муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Омутинская средняя общеобразовательная школа № 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:  Руководитель МО  Дерябина О. Н.  Протокол  № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_ г | Согласовано:  Заместитель директора  по УВР  \_\_.\_\_\_.201\_\_г. | Утверждаю:  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_.\_\_\_.201\_\_г. |

**Рабочая программа по английскому языку**

**5 класс**

**(для изучающих английский в качестве второго иностранного языка 1-й год)**

**на 2016-2017 учебный год**

Омутинское, 2016

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа**разработана на основе авторской Программы курса английского языка «Английский с удовольствием» Биболетовой М. З. для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений - Обнинск: Титул, 2009.

**1.2УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебник | Пособия для учащихся | Методические пособия |
| «Английский с удовольствием». 2класс. Автор:  М. З. Биболетова. Обнинск: «Титул». 2012 г. | Аудиоприложение -CDMP3;  Рабочая тетрадь к учебнику «Английский с удовольствием». 2 класс.  Автор: М. З. Биболетова.  Обнинск: «Титул». 2013 | Книга для учителя с поурочным планированием к учебнику «Английский с удовольствием» для 2 класса. Автор: М. З. Биболетова.  Обнинск: «Титул». 2013 г.  Книга для учителя с поурочным планированием к учебнику «Английский с удовольствием» для 2 класса. Автор: Васильева Л.В.  Волгоград: «Учитель». 2012 г. |

**1.3 Цели и задачи**  данной программы обучения

**Цели** формулируются, исходя из ожидаемых результатов, которые устанавливает Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования:

К личностным результатам школьников относятся: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества,сформированность основ гражданской идентичности.

К метапредметным результатам относятся освоенные универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

К предметным результатам относится приобретённый обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной пред­метной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а так­же систему основополагающих элементов научного знания, лежащую в основе современной научной картины мира.

**Задачи:**

-формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов младших школьников - элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

-развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению английского языка на последующих ступенях школьного образования;

-обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;

-освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке — формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация и т. п.), наблюдаемых в родном и английском языках;

-приобщение к новому социальному опыту с использованием английского языка - знакомство с миром их зарубежных сверстников, с некоторыми обычаями страны изучаемого языка, с детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором на английском языке, с доступными учащимся произведениями детской художественной литературы на английском языке; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

**1.4 Количество учебных часов по предмету**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Общее кол-вочасов | Кол-во часов в неделю | Практическая часть  (кол-во) | Кол-во и формы контрольных работ |
| 5 | 70 | 2 | -Проекты (4 часа: по 1 часу в конце каждого раздела/четверти). | Итоговый контроль в форме:  -письменного теста;  -устного монологического и диалогического высказывания  (4 часа: по 1 часу в конце каждого раздела/четверти). |

**1.4а Изменения, внесенные в примерную (типовую) и авторскую учебную программу, и их обоснование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов в авторской программе | Кол-во часов в рабочей программе |
| без изменений | | |

**1.5 Формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков**

**Классно-урочная форма организации образовательного процесса**

* урок-практическая работа
* компьютерные уроки
* уроки с групповыми формами работы
* уроки творчества
* уроки, которые ведут учащиеся
* уроки-конкурсы
* уроки-игры
* уроки-диалоги
* интегрированные уроки

**Формы и средства контроля**

* Индивидуальный проект
* Письменный тест
* Устное высказывание (монолог, диалог)

**2.Требования ГОС к уровню подготовки учащихся:**

(см. примерную программу по предмету основного общего или полного среднего образования )

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование УУД** | Требования к уровню подготовки учащихся |
| **Регулятивные:**  -адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок;  -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;  -применять установленные правила в планировании способа решения;  -предвидеть возможности получить конкретный результат при решении задач.  -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные:**  -использовать модели для решения задач;  -находить и выделять необходимую информации из текста;  -осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме.  -передавать информацию устным способом;  -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.  **Коммуникативные:**  -проявлять активность вовзаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;  -задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;  -строить монологическое высказывание.  -использовать адекватные речевые и языковые средства | **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **I. ученик***научится*:  - вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения - (приветствование, знакомство, поздравление, благодарность, прощание);  - диалог-расспрос (вопрос — ответ): рас­спрашивать собеседника, задавая вопросы *куда?, за­чем?, почему?* и отвечать на его вопросы;  -диалог-побуждение к действию :обращаться с просьбой, выражать готовность или отказ ее выполнить; пред­лагать сделать что-либо вместе и соглашаться / не соглашаться на предложение партнера;  - уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;  - уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.  **II.** *получит возможность научиться*:   * воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни; * составлять краткую характеристику персонажа   прочитанного произведения;  .  *Монологическая форма*  Уметь пользоваться:   * основными коммуникативными типами речи: описанием,сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).   **Аудирование:**  *Ученик научится*:  **I.**  понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;  **II.** *получит возможность научиться*:   * воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале * использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.   ***Чтение***  **I.** *Ученик научится*:   * соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; * читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и новые слова; находить в тексте нужную информацию.   **II.** *получит возможность научиться*:   * догадываться о значении незнакомых слов по контексту; * не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.   ***Письмо***  **I.** *научится*:   * владеть техникой письма; * списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;   **II.** *получит возможность научиться*:   * в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту * делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.   **1.2. Языковая компетенция** (владение языковыми средствами)  ***Графика, каллиграфия, орфография***  **I.** *научится:*   * пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; * воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов); * находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово; * применять основные правила чтения и орфографии, изученные во 2 классе * отличать буквы от знаков транскрипции.   **II.** *получит возможность научиться*:   * сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; * группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; * уточнять написание слова по словарю учебника.   ***Фонетическая* сторона речи**  **I.** *научится*:   * адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков; * соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах; * соблюдать особенности интонации основных типов предложений; * корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.   **II.** *получит возможность научиться*:   * распознавать случаи использования связующего «r» и соблюдать их в речи; * соблюдать интонацию перечисления; * соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); * читать изучаемые слова по транскрипции; * писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.   ***Лексическая сторона речи***  **I.** *научится*:   * распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы; * оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.   **II.** *получит возможность научиться*:   * узнавать простые словообразовательные элементы; * опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;   ***Грамматическая сторона речи***  **I.** *научится:*   * распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения; * распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; модальный глагол can. Личные местоимения; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.   **II.** *получит возможность научиться*:   * узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;   распознавать в тексте и дифференцировать слова по определеннымпризнакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые  глаголы);  **1.3. Социокультурная осведомленность**  **I.** *научится*:   * называть страны изучаемого языка по-английски; * узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен); * соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.   **II.** *получит возможность научиться*:   * называть столицы стран изучаемого языка по-английски; * воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке; * осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе. |

**3.Содержание дисциплины**

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитатель­ным целям, а также интересам и возрастным особен­ностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство** (с одноклассниками, учителем, пер­сонажами детских произведений): имя, возраст. При­ветствие, прощание (использование типичных фраз английского речевого этикета).

**Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения / хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Моя одежда. Мое здоровье. Основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год / Рождество. Подарки. Прием и угощение гостей.

**Мир моих увлечений:** мои любимые игрушки, за­нятия, хобби. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки и любимые сказки моих зарубежных сверстников. Выходной день. Каникулы.

**Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, харак­тер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Помощь другу и помощь друга. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа:** школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Страна / Страны изучаемого языка и родная страна** (общие сведения: название, столица). Литера­турные персонажи популярных книг моих сверстни­ков (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

**Основные содержательные линии.**

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

языковые средства и навыки пользования ими;

социокультурная осведомленность;

общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение по перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами учебной деятельности уравнивается только к концу обучения в начальной школе.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение**

*Диалогическая речь*

Школьники учатся в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора:

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выра­жать благодарность в процессе совместной деятельности; извиняться; предлагать угощение, благодарить / вежливо отказываться от угоще­ния;

- вести диалог-расспрос, используя вопросы: кто?, что?, когда?, где?, куда?, откуда?, почему?, зачем?;

- вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, соглашаться / отказываться выполнять просьбу.

Объем диалогического высказывания *2-3реплики* с каждой стороны

*Монологическая речь*

Уметь пользоваться основны­ми коммуникативными типами речи:

описание;

сообщение, рассказ;

Школьники учатся:

описывать картинку, фотографию, рисунок на заданную тему;

описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность, место расположения;

кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домаш­нем животном: называть имя, возраст, место проживания, как и что умеет делать, любимое занятие и выражать при этом свое отношение к предмету высказывания (нравится / не нравится);

- передавать содержание прочитанного / услышанного текста с опорой на иллюстрацию, ключевые слова;

- давать характеристику герою любимой сказки / персонажу мульт­фильма, приводя известные о нем сведения и выражая отношение;

- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

Объем монологического высказывания - *5 фраз,* соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении.

**Аудирование**

В процессе овладения аудированием школьники учатся:

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;

- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

- воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;

- понимать полностью небольшие сообщения, построенные на знакомом учащимся материале;

- понимать с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимика) и языковую догадку основное содержание несложных сказок, детских рассказов, соответствующих возрасту и интересам младших школьников.

Объем текста для аудирования*10-12 фраз*, каждая из которых содержит не более 10 слов.

**Чтение**

Уметь:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.)

При овладении чтением школьники учатся:

- технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

- читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал;

- читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приемами изучающего чтения;

- читать про себя и понимать основное содержание несложных текстов, доступных по содержанию учащимся начальной школы, находить в них необходимую или интересующую информацию (имя главного героя / героев, место действия, время действия, характеристики героев и т. п.), пользуясь приемами ознакомительного и поискового чтения. В процессе чтения возможно использование англо-русского словаря учебника.

**Письмо и письменная речь**

Умения письменной речи:

владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

владеть основами письмен­ной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое лич­ное письмо.

При овладении письменной речью школьники учатся:

- писать буквы английского алфавита;

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, про­стые предложения;

- восстанавливать слово, предложение, текст;

- заполнять таблицы по образцу;

- записывать слова, предложения под диктовку учителя;

-отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;

- заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимая еда, любимый вид спорта и т. п.);

- писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения с опорой на образец;

- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучае­мой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Фонетическая сторона речи. Графика, каллиграфия, орфография**

Младшие школьники должны:

знать все буквы английского алфавита и бук­восочетания **th, ch, sh, ck, ng,wh, ar, ir, er, ay, oy, ее, ea**;

знать звукобуквенные соответствия;

писать буквы английского алфавита полупечатным шрифтом;

знать основные правила орфографии и чтения; уметь писать наиболее употребительные слова, во­шедшие в активный словарь;

знать знаки транскрипции, апостроф;

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;

соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов; не смяг­чать согласные перед гласными;

соблюдать словесное и фразовое ударение (в том числе отсутствие ударения на служебных словах: артиклях, союзах, предлогах), членить предложения на смысловые группы;

соблюдать ритмико-интонационные особен­ности повествовательного, вопросительного и по­будительного предложений, а также предложений с однородными членами.

**Лексическая сторона речи**

Школьники**:**

овладевают лексическими единицами, обслу­живающими ситуации общения в пределах тематики начального этапа:

отдельными словами;

простейшими устойчивыми словосочетания­ми, типа *looklike, alotof,*

оценочной лексикой и репликами-клише, со­ответствующими речевому этикету англоговорящих стран;

знакомятся с некоторыми словообразователь­ными средствами:

знакомятся с интернациональными словами, например *football, doctor, film.*

Лексический минимум составляет не менее 400 лексических единиц (ЛЕ) для двустороннего (рецеп­тивного и продуктивного) усвоения, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы, включая простейшие устойчивые словосо­четания, оценочную лексику и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Рецептивный лексический запас — около 500 ЛЕ, включая продуктивную лек­сику.

**Грамматическая сторона речи**

Младшие школьники учатся употреблять и рас­познавать в речи:

основные коммуникативные типы простого предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специ­альный вопрос), побудительное — в утвердительной *(Help те, please.)* и отрицательной *(Don'tbelate!)* формах; порядок слов в предложении;

предложения с простым глагольным сказуе­мым *(Не speaksEnglish.),* составным именным сказуе­мым *(Myfriendisbrave.)* и составным глагольным (в том числе с модальными глаголами *can, may, must)* сказуемым *(Iliketoread.Shecanswimwell);*

простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносо­чиненные предложения с сочинительными союзами *and*и *but.*

правильные и неправильные глаголы в Present, Simple (Indefinite); неопределенную фор­му глагола; глагол-связку *tobe;* вспомогательный глагол *todo;* модальные глаголы *can, may, must, would;* глагольные конструкции *I‘dliketo...;*

артикли (неопределенный, определенный, ну­левой) в пределах наиболее распространенных слу­чаев их употребления;

существительные в единственном и множе­ственном числе, исчисляемые и неисчисляемые су­ществительные; существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем; притяжательный падеж суще­ствительных;

местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные; вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how;*

наречиястепени*(much, little, very);*

количественные и порядковые числительные до 100.

**Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения английскому языку в началь­ной школе учащиеся:

Узнаютназваниястран, говорящихнаанглий­скомязыке (the UK / the United Kingdom Britain / England / Scotland, Australia, America / the USA), не­которыхгородов (London, Oxford, Cambridge, New York, Boston);

Знакомятсяснаиболеераспространеннымианглийскимиженскимиимужскимиименами (Jess, Jane, Jill, Mary, Wendy, Kate, Betsy, Ann, Alice, Pam; Bob, John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin, Thomas, Simon, Andrew, Steve, etc);

знакомятся с некоторыми праздниками (Christmas, NewYear);

знакомятся с сюжетами некоторых популяр­ных авторских и народных английских сказок;

учатся воспроизводить наизусть небольшие простые изученные произведения детского фолькло­ра (стихи, песни) на английском языке;

знакомятся с некоторыми формами речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения: при встрече, в школе, помогая по дому, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

**Специальные предметные учебные умения и навыки**

В процессе изучения английского языка в началь­ных классах школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться англо-русским словарем учебни­ка (в том числе транскрипцией);

пользоваться справочным материалом, пред­ставленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по темати­ческому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения, на основе структурно-функ­циональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсут­ствующие в родном языке, например артикли.

Специальные учебные умения, а также социо­культурная осведомленность приобретаются учащи­мися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. По­этому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

**4. Календарно-тематическое планирование 5 класс (1-й год)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Раздел**  **Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | | **5** | **6** | **7** |
| **Iчетверть.**  **Раздел 1. Мир вокруг меня.** | | | | | | | | |
| **1** |  | Знакомство с английским языком. Приветствие. Имя. | **1** | Находить на карте страны изучаемого языка, адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания | | Аудирование  Фразы по теме: «Знакомство» | **Регулятивные (Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; учиться работать по предложенному учителем плану.  **Познавательные (П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях) и на карте мира; выделять необходимую информацию; осознанно строить речевое высказывание в устной форме; овладевать учебно-организационными, учебно-информационными и учебно-коммуникативными умениями.  **Коммуникативные (К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами этикета. |  |
| **2** |  | Знакомство. Буква **Aa** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [h]; [a:]; [w]; [ei]; [ae]; воспроизводить графически корректно букву Аа;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного;  вести элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства; воспринимать на слух имена собственные (мужские и женские); овладеть новым лексическим и грамматическим материалом. | | Аудирование  Имена мужские и женские. | **Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работать по предложенному учителем плану.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях) и на карте мира; выделять необходимую информацию; осознанно строить речевое высказывание в устной форме; находить ответы на вопросы в иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; овладеть при поддержке учителя учебно-организационными, учебно-информационными и учебно-коммуникативными умениями.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, взаимопонимания; правилами поведения и этикета. |  |
| **3** |  | Введение счёта от 1 до 5. Возраст.  Буква **B b** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [i:];[h]; [w]; [ei]; [ae]; воспроизводить графически корректно букву Bb; составлять предложения с использованием грамматических схем;  вести элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства; используя числительные от 1 до 5; повторять за учителем звуки и слова; накапливать багаж нового лексического и грамматического материала и приобретать опыт его применения. | | Аудирование  Счёт до 5. | **(Р**): контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; участвовать в распределении ролей для сценки и их импровизационном выразительном воплощении.  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме от имени участника спортивного праздника; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника; осуществлять поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** обмениваться мнениями в паре и группе;  слушать друг друга для воспроизведения и восприятия необходимых сведений и поддержания учебно-деловой беседы; понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей; согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками. |  |
| **4** |  | Введение счёта от 5 до 10.  Буква **Cc** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [t];[d]; [s]; [g];[k]; воспроизводить графически корректно букву Cc; и правильно читать буквы Aa, Bb, и Cc в предложенных словах; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог, сообщая информацию о себе и других и используя числительные от 1 до 10; активно использовать в речевой практике слова из нового лексического и грамматического материала | | Аудирование  Считаем предметы до 10. | **(Р**): учитывать правила и использовать грамматические модели при составлении монологических и диалогических высказываний; адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников; различать способ и результат действий; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.  **(П)**: осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументировано доказывать свою точку зрения.  **(К):** понимать на слух речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач. |  |
| **5** |  | Что умеют делать артисты. Буква **Dd** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [h];[w]; [ei]; [ae];[t]; [d];  воспроизводить графически корректно букву Dd составлять элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства; проговаривать за учителем и самостоятельно слова и предложения, используя известную лексику; составлять монологические высказывания с опорой на иллюстрации и грамматические модели; расширять запас лексического и грамматического материала новыми единицами. | | Аудирование  Утвердительные предложения с модальными глаголами | **Р**): использовать речь для регуляции своих действий; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **6** |  | Что умеют делать артисты. Буква **Ee** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [n];[l];[w]; [r];[p]; [b];[m], [e]; [i:];  воспроизводить графически корректно букву Ee; вспомнить и написать изученные гласные и согласные; воспроизвести наизусть песенный материал предыдущего урока; участвовать в элементарном этикетном диалоге в ситуации знакомства; составлять предложения, используя иллюстрации, новую грамматическую модель и схемы для составления высказываний по теме урока. | | Аудирование  Утвердительные предложения с модальными глаголами. | **Р**): использовать речь для регуляции своих действий; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи |  |
| **7** |  | Что умеют делать артисты. Буква **Ff** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [ai];[k];[n]; [z];[s]; [l];[r], [p]; [b]; [m];  воспроизводить графически корректно букву Ff; использовать изученный грамматический и лексический материал при составлении элементарного этикетного диалога в ситуации знакомства и монологического высказывания; называть буквы английского алфавита; понимать на слух текст, опираясь на иллюстрацию учебника. | | Аудирование  Отрицательные предложения с модальными глаголами | **(Р**): учитывать правила и использовать грамматические модели при составлении монологических и диалогических высказываний; адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников; различать способ и результат действий; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.  **(П)**: осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументировано доказывать свою точку зрения.  **(К):** понимать на слух речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач. |  |
| **8** |  | Что не умеют делать артисты. Буква **Gg** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [u];[ae];[n]; [f];[v]; [j];[e], [s]; [z]; [k]; [g]; [dg].  Оперировать необходимым языковым и речевым материалом; вспомнить правила употребления положительной и отрицательной форм глагола can; задавать вопросы и отвечать на них; составлять элементарные диалоги этикетного характера на тему знакомства. | | Аудирование.  Отрицательные предложения с модальными глаголами. | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; работать по предложенному учителем плану; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из текстов; осознанно строить речевое высказывание в устной форме; овладевать при поддержке учителя учебно-организационными, учебно-информационными и учебно-коммуникативными умениями.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; работать в паре и группе. |  |
| **9** |  | Знакомство в театре. Буква **Hh** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [f];[v]; [j];[e], [s]; [z]; [k]; [g]; [dg]; [ae]; [i]; [a:]; [e];[h];  Воспроизводить наизусть песенный материал прошлых уроков; составлять диалогические и монологические высказывания, используя грамматические модели; понимать на слух диалог, опираясь на иллюстрации учебника | | Аудирование  Заучивание мелодии и слов песенки. | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **10** |  | Новый ученик. Буква **Ii** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:];[a:]; [oi];[ai], [i]; [u]; [o]; [u:]; [ai]; [o:]; воспроизводить графически корректно букву Ii;  Вспомнить и записать изученные буквы английского алфавита; различать на слух и произносить отдельные звуки, звукосочетания и целые предложения, соблюдая нормы произношения; вести элементарный этикетный диалог в ситуации «Знакомство»; извлекать необходимую информацию из аудиотекста; отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации учебника. | | Аудирование.  Диалог по теме: «Новый ученик.  Знакомство» | **Р**): участвовать в распределении ролей для сценки и их импровизационном выразительном воплощении; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения от отличия от образца.  **(П)**: использовать знаково-символические средства (грамматические модели и условные обозначения учебника); осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя и одноклассников; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.  **(К):** понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей; согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками; |  |
| **11** |  | Конкурс на лучшего артиста  Буква **Jj.** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [h];[w]; [ei]; [ae];[t]; [d];  воспроизводить графически корректно букву Jj составлять элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства; проговаривать за учителем и самостоятельно слова и предложения, используя известную лексику; составлять монологические высказывания с опорой на иллюстрации и грамматические модели; расширять запас лексического и грамматического материала новыми единицами. | | Аудирование  Составлять монологические высказывания с опорой на иллюстрации и грамматические модели | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **(П)**: использовать знаково-символические средства (грамматические модели и условные обозначения учебника); ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей; выделять основную информацию из текстов.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; контролировать действия партнёра. |  |
| **12** |  | Что умеют делать одноклассники. Буква **Kk** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:];[a:];[oi];[ai];  Воспроизводить наизусть песенный материал прошлого урока; составлять предложения с использованием изученного лексического и грамматического материала | | Аудирование  Глаголы движения в речи при описании действий одноклассников. | **Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения  **(К):** понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и группе. |  |
| **13** |  | Школьные принадлежности  Буква **Ll** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [i:];[a:];  [o:];[o]; [u:]; [u]; ; воспроизводить графически и каллиграфически правильно по образцу букву Ll; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Говорение: ответы на вопросы по содержаниию. | **(Р**): при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; работать по предложенному учителем плану.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; формулировать собственное мнение и позицию. |  |
| **14** |  | Животные в зоопарке.  Буква **Mm.** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [i:];[a:];  [ai];[i ];[ei]; ;  воспроизводить графически корректно по образцу букву Mm и буквы английского алфавита, изученные ранее; составлять предложения с опорой на иллюстрации; использовать грамматические модели для составления высказываний по теме урока. | | Аудирование  Название животных в зоопарке. | **(Р**): участвовать в распределении ролей для ролевой сценки и их импровизационном выразительном воплощении; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; находят ответы на вопросы в иллюстрациях; осуществляют поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** понимают на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **15** |  | Играем в магазин.  Буква **Nn** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки  [h];[w];  воспроизводить графически корректно букву Nn; оперировать необходимым языковым и речевым материалов; вести элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства, используя новый лексический материал по теме «Цвет»; задают вопросы и отвечают на них. | | Аудирование  Элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства, используя новый лексический материал по теме «Цвет»; задают вопросы и отвечают на них. | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения;  выделять основную информацию из аудиотекстов.  **(К):** слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения |  |
| **16** |  | Цвета. Счёт от 1 до 10. Буква **Oo** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [t];[d]; [t ]; [dg]; воспроизводить графически корректно по образцу букву Oo;  Вспомнить и написать изученные гласные и согласные; участвовать в элементарном этикетном диалоге в ситуации знакомства; оперировать необходимым языковым и речевым материалом. | | Аудирование  Считать предмеы в пределах 10. | **Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели и условные обозначения, принятые в учебнике; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **17** |  | Рассказ о себе. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ei];[r]; [z];  воспроизводить графически корректно букву Pp;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог, сообщая информацию о своём любимом времени года; активно использовать в речевой практике новый лексический и грамматический материал. | | Аудирование  Сообщение о своем любимом времени года | **Р**): различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **18** |  | Семья. Буква **Qq** | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [ei];[i:];  [a:]; [ w];  воспроизводить графически корректно букву Qq;  воспринимать на слух и понимать короткий монологический текст, опираясь на иллюстрации; вести элементарный этикетный диалог, в ситуации знакомства, используя новый лексический материал по теме «Семья».  Контрольный диктант (знание написания букв алфавита) | | Аудирование  Контрольный диктант (знание написания букв алфавита) | **(Р**): участвовать в распределении ролей для ролевой сценки и их импровизационном выразительном воплощении; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; принимать и сохранять учебную задачу.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами этикета. |  |
| **II Четверть.**  **Раздел 2 «Добро пожаловать в театр»** | | | | | | | | |
| **19** |  | Моя семья. Буква Rr | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [a:];[i];  [u:]; [ w]; [ ]; [h];[i:];  воспроизводить графически корректно букву Rr;  воспроизводить и понимать короткий монологический текст; вести участвовать в элементарном этикетном диалоге используя лексический материал по теме «Семья». | | Аудирование  Описание своей семьи. | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме о своей семье; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **20** |  | Мой питомец. Буква Ss. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [a:];[e]; [w]; [o];  воспроизводить графически корректно букву Ss;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог, активно использовать в речевой практике новый лексический и грамматический материал. | | Аудирование  Ответы на вопросы учителя о домашних животных. | **(Р**): использовать речь для регуляции своих действий; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **21** |  | Домашние животные.  Буква Tt | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [o];[ae];[e]  [ai]; [ei];  воспроизводить графически корректно букву Tt;  воспринимать на слух и понимать короткий монологический текст, опираясь на иллюстрации; вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал по теме «Домашние животные». | | Аудирование  Название домашних животных. | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **(П)**: использовать знаково-символические средства (грамматические модели и условные обозначения учебника); ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей; выделять основную информацию из текстов.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; контролировать действия партнёра. |  |
| **22** |  | Зоопарк.  Буква Uu | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [o];[ae];[e]  [ai]; [ei]; [w];  воспроизводить графически корректно букву Uu;  воспринимать на слух и понимать короткий монологический текст; вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал по теме «В зоопарке». | | Аудирование.  Диалог по теме: « В зоопарке». | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения  **(К):** понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и группе. |  |
| **23** |  | Ферма Джона. Буква Vv | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [o];[ae];[e]  [a:]; [i]; [w];  воспроизводить графически корректно букву Vv;  оперировать необходимым языковым и речевым материалов; вести элементарный этикетный диалог в ситуации знакомства, используя лексический материал; задавать вопросы и отвечать на них. | | Аудирование.  Учимся задавать вопросы. | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели и условные обозначения, принятые в учебнике; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **24** |  | Фермер Джон. БукваWw | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [o];[w]; [i]; [e];[a:];  воспроизводить графически корректно букву Ww составлять элементарный этикетный диалог; проговаривать за учителем и самостоятельно слова и предложения, используя известную лексику; составлять монологические высказывания с опорой на иллюстрации и грамматические модели; расширять запас лексического и грамматического материала новыми единицами. | | Аудирование. Монологическое высказывание с опорой на иллюстрации. | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **25** |  | Радиопрограмма. Буква Xx | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [o];[w]; [i]; [e];[a:];  воспроизводить графически корректно по образцу букву Xx;  Вспомнить и написать изученные гласные и согласные; участвовать в элементарном этикетном диалоге в ситуации радиопередача; оперировать необходимым языковым и речевым материалом. | | Аудирование.  Диктант. | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.  **(П)**: использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели и условные обозначения, принятые в учебнике; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **26** |  | Названия спортивных игр. Буква Yy | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [a:];[e]; [ei]; [o];  воспроизводить графически корректно букву Yy;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике новый лексический и грамматический материал. | | Аудирование. Лексика по теме : «Спорт» | **(Р**): различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **27** |  | Виды спорта. Буква Zz | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:];[ei];[e];[o];[ai]; воспроизводить графически корректно по образцу букву Zz;  воспроизводить наизусть песенный материал прошлого урока; составлять предложения с использованием изученного лексического и грамматического материала | | Аудирование.  Называть виды спорта.  Свой любимый вид спорта. | **(Р**): при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; работать по предложенному учителем плану.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; формулировать собственное мнение и позицию. |  |
| **28** |  | Спортивные увлечения. Письмо от Трикки | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [f];[v]; [j];[e], [s]; [z]; [k]; [g]; [dg]; [ae]; [i]; [a:]; [e];[h];  Воспроизводить наизусть песенный материал прошлых уроков; составлять диалогические и монологические высказывания, используя грамматические модели; понимать на слух диалог, опираясь на иллюстрации учебника. | | Аудирование. Заучивание мелодии и слов песенки. | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **29** |  | Артисты театра. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:];[o]; [ei];[e], [i]; [o:]; [u]; [ae];  Воспроизводить наизусть стихотворения, изученные на прошлых уроках; повторить грамматические конструкции, изученные на прошедших уроках; составлять предложения с использованием изученного лексического и грамматического материала | | Аудирование.  Составляем предложения по схемам. | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **30** |  | Повторение. | **1** | Знать лексику по пройденным темам, изученные буквы алфавита, грамматические правила, схемы; уметь применять полученные знания в жизни. | | Аудирование.  Употребление изученной лексики в речи. | **Р)** работать по предложенному учителем плану; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **П)** ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя.  **К)** слушать и понимать речь других; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи; уметь дружить, уступать, убеждать. |  |
| **31** |  | Контрольная работа по теме «Добро пожаловать в театр». | **1** | Оценить уровень сформированности УУД в рамках предмета и изучаемой темы; создать условия для позитивной мотивации учащихся на выполнение контрольных заданий и автоматизации умственных действий по изученным нормам. | | |  |  |
| **32** |  | Проект: «Английский алфавит». |  | Создать условия для осмысления учащимися мотивов и основ проектной деятельности, развития мыслительных процессов и операций, связанных с начальным этапом приобретения опыта проектной деятельности, подготовки к предъявлению результатов и оценки усвоения изученного материала, развития коммуникативных компетентностей. | | |  |  |
| **III Четверть.**  **Раздел 3 «Читаем и говорим по-английски** | | | | | | | | |
| **33** |  | Где живут любимые герои? | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [o]; [u:];[au], [i:]; [w]; [ae]; Отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике новый лексический материал. | | Аудирование | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **34** |  | Праздник алфавита | **1** | Создать условия для закрепления учащимися графического отображения букв английского алфавита; конкретизировать знания о звуках и буквах; развивать орфографическую зоркость, самостоятельный творческий опыт учащихся; формировать умения самостоятельно конструировать свои знания. | | | |  |
| **35** |  | Место житель -  ства | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [w];  [o]; [u:]; [au]; [ai]; [a:];  Воспроизводить стихотворение;  воспринимать на слух и понимать слова (диктант); вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал по теме «Кто живёт в зоопарке». | | Аудирование.  Диктант.  Диалог по теме: «Кто живёт в зоопарке?» | **Р**): различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **36** |  | Заблудившийся малыш | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [e]; [o]  [au]; [ai]; [a:]; [i]  оперировать необходимым языковым и речевым материалом; вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал; выполнять простые задания по письму | | Аудирование  Письмо. | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **(П)**: использовать знаково-символические средства (грамматические модели и условные обозначения учебника); ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра. |  |
| **37** |  | Что делает клоун Том каждый день? | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки и звукосочетания [i];[au];[e]  [o]; [ai]; [a:]; [w];  оперировать правилом чтения буквы Ii в закрытом слоге; воспринимать песенный материал; выполнять простые задания по письму. | | Аудирование  Глаголы движения.  Письменные задания. | **(Р**): при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; работать по предложенному учителем плану.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; формулировать собственное мнение и позицию. |  |
| **38** |  | Качественные прилагательные. Чтение буквы Ii в закрытом слоге | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки Ii [i] [s] [z] [l] [f][b]  оперировать правилом чтения буквы Ii в закрытом слоге; воспринимать песенный материал, изученный на предыдущем уроке; составлять предложения с использованием изученного лексического и грамматического материала. | | Аудирование  Учимся правильно употреблять прилагательные | **(Р**): контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; ориентироваться в принятой схеме учебных знаков;  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **39** |  | Описание артистов. Чтение буквы Aa в закрытом слоге. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae]; [ei]; [e]; [o];[i],[h]; [w]; ; оперировать правилом чтения буквы Aa в закрытом слоге;  Отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике новый лексический материал. | | Аудирование  Чтение упражнений, ответы на вопросы по содержанию прочитанного. | **(Р**): участвовать в распределении ролей для ролевой сценки и их импровизационном выразительном воплощении; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; находят ответы на вопросы в иллюстрациях; осуществляют поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** понимают на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **40** |  | Мой любимый артист | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i] [h] [r] [t] [w]  Закрепить знание правил чтения гласных букв в закрытом слоге;  воспринимать на слух и понимать короткий монологический текст, опираясь на иллюстрации; вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал. | | Аудирование  Правила чтения гласных букв в закрытом слоге. | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; контролировать действия партнёра. |  |
| **41** |  | Притяжательный падеж | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[i]; [i:];[w]; [u:]; [p]; [b ]; отрабатывать навыки чтения; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Чтение упражнений.  Говорение: рассказать о принадлежности предметов разным лицам | **(Р**): использовать речь для регуляции своих действий; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **42** |  | Рассказ об артисте театра. Чтение буквы Ее в закрытом слоге и буквосочетания еу | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки Ee [e]  Ey[ei] [e]; [i];[o];  отрабатывать навыки чтения; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; воспроизводить стихотворение;  воспринимать на слух и понимать слова использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Чтение гласных в  закрытом слоге.  Чтение буквосочетания ск | **(Р**): выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; находят ответы на вопросы в иллюстрациях; осуществляют поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **43** |  | Новые артисты. Чтение буквосочетания ck. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [au];[ai]; [e]; [ei];[o];  отрабатывать навыки чтения; отрабатывать сочетание букв ck; воспроизводить стихотворение;  воспринимать на слух и понимать слова. | | Аудирование  Чтение буквосочетаний | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: уметь выделять существенную информацию из текстов-интервью; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели и условные обозначения, принятые в учебнике; осуществлять синтез как составление целого из частей.  **(К):** понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности с собеседником, в том числе в ситуации столкновения интересов. |  |
| **44** |  | Друзья Рокки | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ei] [e] [i] [s] [k] [z]; воспроизводить и находить изученную лексику;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; отрабатывать правило построения предложений. | | Аудирование  Построение предложений | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **45** |  | Краткие формы отрицания. Чтение буквы Оо в закрытом слоге | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [au] [o] [ai] [ae] [ ] [w]; [m]; [e]  Закрепить знание правил чтения буквы Oo закрытом слоге; отработка навыков чтения;  вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал. | | Аудирование  Чтение гласных в закрытом слоге | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; контролировать действия партнёра. |  |
| **46** |  | На уроке. Чтение буквы Xx и буквосочетания th | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ks];[ai]; [i];[w]; [e]; [ei];[o];  отрабатывать навыки чтения; знакомство с новыми правилами чтения сочетания букв th и буквы х; воспроизводить стихотворение;  воспринимать на слух и понимать слова. | | Аудирование  Чтение буквосочетаний | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения;  выделять основную информацию из аудиотекстов.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **47** |  | Артикли | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[o]; [i][ei]; [w]; [e];  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог, активно использовать в речевой практике новый лексический и грамматический материал. | | Аудирование | **(Р**): различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **48** |  | Мой друг. Чтение букв Uu (в закрытом слоге) и Yy (в конце слова) | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[o]; [au];[i:]; [ai]; [w]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Yy без ударения; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Чтение гласных в закрытом слоге | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; работать по предложенному учителем плану; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **49** |  | Личные местоимения | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [dg];[ae]; [i:];[o]; [ei]; [ai]; воспроизводить грамматические правила; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Чтение гласных в открытом и закрытом слоге | **(Р**): определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.  **(К):** понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и группе. |  |
| **50** |  | Спортивный праздник. Чтение буквы Ее и буквосочетания ее | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:];[e]; [ae]; [ei];[h]; [ai]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Ee в открытом и закрытом слоге и буквосочетание ее; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | | Аудирование  Чтение гласных в открытом и закрытом слоге | **(Р**): участвовать в распределении ролей для ролевой сценки и их импровизационном выразительном воплощении; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; принимать и сохранять учебную задачу.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; находят ответы на вопросы в иллюстрациях; осуществляют поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **51** |  | Участники спортивного праздника | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae]; [ei]; [e]; [ai];[i:],[f];  читать по транскрипции;  отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике новый лексический материал. | | Аудирование  Чтение гласных в открытом и закрытом слоге | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **(П)**: использовать знаково-символические средства (грамматические модели и условные обозначения учебника); ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра. |  |
| **52** |  | Конкурс загадок | **1** | Знать лексику по пройденным темам, изученные буквы алфавита, грамматические правила, схемы; уметь применять полученные знания в жизни. | | Аудирование | **Р)** работать по предложенному учителем плану; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **П)** ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя.  **К)** слушать и понимать речь других; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи; уметь дружить, уступать, убеждать. |  |
| **53** |  | Контрольная работа по теме «Читаем и говорим по-английски». | **1** | Оценить уровень сформированности УУД в рамках предмета и изучаемой темы; создать условия для позитивной мотивации учащихся на выполнение контрольных заданий и автоматизации умственных действий по изученным нормам. | | | |  |
| **54** |  | Проект «Любимое животное». | **1** | Создать условия для осмысления учащимися мотивов и основ проектной деятельности, развития мыслительных процессов и операций, связанных с начальным этапом приобретения опыта проектной деятельности, подготовки к предъявлению результатов и оценки усвоения изученного материала, развития коммуникативных компетентностей. | | | |  |
| **IV Четверть.**  **Раздел 4«Мои друзья»** | | | | | | | | |
| **55** |  | Любимые животные. Чтение букв Ee (в конце слова) и Ii | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[o]; [ei]; [e];[au]; [ai]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Ii в открытом и закрытом слоге; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; активизация употребления междометий; использовать грамматические схемы для составления предложений | Аудирование  Чтение гласных в открытом слоге | | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме о своей семье; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в паре и в группе. |  |
| **56** |  | Описание героев | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [f];[v]; [j];[e], [s]; [z]; [k]; [g]; [dg]; [ae]; [i]; [a:]; [e];[h];  Воспроизводить наизусть стихотворный материал прошлых уроков; составлять диалогические и монологические высказывания, используя грамматические модели; понимать на слух диалог, опираясь на иллюстрации учебника | Аудирование  Понимать на слух предложенный диалог с описанием героя. | | **(Р**): вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учёта характера сделанных ошибок; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль.  **(П)**: использовать знаково-символические средства, в том числе грамматические модели и условные обозначения, принятые в учебнике; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнёра. |  |
| **57** |  | Гастроли театра. Чтение буквы Yy в конце слова. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[o]; [e]; [ei];[i:]; [ai]; [w]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Yy под ударением; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; использовать грамматические схемы для составления предложений | Аудирование  Пользоваться грамматическими схемами для построения утвердительного и отрицательного предложения. | | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **(К):** оформлять свои мысли в устной форме (на элементарном уровне); слушать и понимать речь учителя и одноклассников; формулировать собственное мнение и позицию. |  |
| **58** |  | Новый артист театра. Чтение буквы Аа   * Проект: Представление: «Любимые артисты театра» - групповая работа. (описание качеств) | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[a:]; [ei]; [ai]; [f]; [i:]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Aa в открытом и закрытом слоге; отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного использовать грамматические схемы для составления предложений | Аудирование. Пользоваться грамматическими схемами для построения утвердительного и отрицательного предложения. Чтение гласных в открытом слоге | | **(Р**): использовать речь для регуляции своих действий; слушать в соответствии с целевой установкой; определять отклонения и отличия от образца; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  **(П)**: доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения; сопоставлять результаты работы одноклассников; строить суждения в форме простых конструкций (предложений, текста) об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах.  **(К):** понимать на слух речь учителя; осознанно строить речевые высказывания по теме урока; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи. |  |
| **59** |  | Рассказ Ани о себе | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae]; [ei]; [ai];[i:],[f]; [ei]; [h]; [w]; читать по транскрипции;  отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике лексический материал. | Аудирование.  Чтение текста с пониманием, ответы на вопрсы учителя по содержанию. | | **(Р**): различать способ и результат действий; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия  **(П)**: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей;  **К)** слушать и понимать речь других; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи; уметь дружить, уступать, убеждать. |  |
| **60** |  | Что умеют делать друзья Тома? | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [i:]; [e]; [o]; [i];[ei],[a:]; [u];  Отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике лексический материал; отработка умения использовать модальный глагол can. | Аудирование  Строить предложения с модальными глаголами. | | **(Р**): оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; различать способ и результат определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.  **(К):** слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами этикета. |  |
| **61** |  | Спряжениеглагола to be (am, are, is). Чтение буквы Оо | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [ae];[a:]; [ei]; [ai]; [f]; [i:]; отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Оо в открытом и закрытом слоге; активно использовать в речевой практике лексический и грамматический материал. | Аудирование  Строить предложение со связкой am, isare. | | **(Р**): учитывать правила и использовать грамматические модели при составлении монологических и диалогических высказываний; адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников; различать способ и результат действий; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.  **(П)**: осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументировано доказывать свою точку зрения.  **(К):** понимать на слух речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач. |  |
| **62** |  | Интервью. Чтение буквы Uu. | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [u:];[l]; [ei]; [ ];[w];  [k];  отрабатывать навыки чтения; введение нового фонетического правила буква Uu в открытом и закрытом слоге; вести элементарный этикетный диалог; активно использовать в речевой практике лексический и грамматический материал. | Аудирование.  Диалог с использованием изученной лексики. | | **(Р**): принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.  **(П)**: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); осознанно сроить речевое высказывание в устной форме; сопоставлять результаты работы одноклассников.  **(К):** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. |  |
| **63** |  | Необычное животное | **1** | Адекватно произносить и различать на слух звуки [w]; [e][dg]; [u:]; [s]; [d]; [t];  воспринимать на слух и понимать слова (диктант); вести элементарный этикетный диалог, используя лексический материал по теме «Любимый питомец». | Аудирование.  Описание любимого животного. | | **(Р**): контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу;  **(П)**: составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; формулировать ответы на вопросы учителя и собеседника; осуществлять поиск необходимой информации (из материала учебника и рассказов учителя).  **(К):** обмениваться мнениями в паре и группе;  слушать друг друга для воспроизведения и восприятия необходимых сведений и поддержания учебно-деловой беседы; понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей; согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками. |  |
| **64** |  | Повторение | **1** | Знать лексику по пройденным темам, изученные буквы алфавита, грамматические правила, схемы; уметь применять полученные знания в жизни. | Аудирование  Чтение коротких текстов,  обсуждение | | **Р)** работать по предложенному учителем плану; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.  **П)** ориентироваться на разнообразие способов решения задач; строить рассуждения в форме простых связей суждений об объекте, его признаках, особенностях и характерных чертах; осуществлять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя.  **К)** слушать и понимать речь других; адекватно использовать речевые действия для решения коммуникативной задачи; уметь дружить, уступать, убеждать. |  |
| **65** |  | Контрольная работа по теме «Мои друзья». | **1** | Оценить уровень сформированности УУД в рамках предмета и изучаемой темы; создать условия для позитивной мотивации учащихся на выполнение контрольных заданий и автоматизации умственных действий по изученным нормам. | | |  |  |
| **66** |  | Проект«Мой друг». | **1** | Создать условия для осмысления учащимися мотивов и основ проектной деятельности, развития мыслительных процессов и операций, связанных с начальным этапом приобретения опыта проектной деятельности, подготовки к предъявлению результатов и оценки усвоения изученного материала, развития коммуникативных компетентностей. | | |  |  |
| **67-70** |  | Резервные уроки | **4** |  | | | | |

**5.Технологии, реализуемые в образовательном процессе**

* Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
* Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
* Технологии, основанные на использовании коммуникативно-деятельностного подхода.
* Информационно-коммуникационные технологии.
* Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии,  построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

**6. Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся**

* проектная деятельность
* применение ИКТ
* игровая деятельность
* грамматическое моделирование речи (с использованием геометрических фигур)

**6.1Тематика исследовательских и творческих проектов**

* «Английский алфавит» - коллективный проект: создание брошюры с алфавитом.
* «Любимое животное» - индивидуальный проект: выставка тематических закладок.
* «Мой друг» - индивидуальный проект: создание книжки-раскладушки.

**7. Ресурсное обеспечение образовательного процесса**

**7.1 Медиасредства:**

* Аудиоприложение к УМК.
* Сборник аутентичных песен «Gamesongs/Игровые песни».
* Обучающая компьютерная программа "EnjoyListeningandPlaying/Слушаем и играем с удовольствием".

**7.2 Соответствие минимальным требованиям к оснащению общеобразовательных учреждений для реализации ООП основного общего образования по английскому языку:**

* Мультимедийное оборудование (проектор, экран); компьютер, ноутбук; Интернет.
* Лингафонный кабинет (3).