муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Омутинская средняя общеобразовательная школа № 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:Руководитель МОДерябина О. Н.Протокол № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_ г  | Согласовано: Заместитель директора по УВР Яковлева Е. Н. \_\_\_.\_\_\_\_\_.201\_\_г.  | Утверждаю:Директор Комарова А. Б.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_.\_\_\_\_\_.201\_\_г. |

**Рабочая программа по английскому языку**

**8 класс**

**(реализация ФГОС)**

**УМК под ред. В. П. Кузовлёва**

**на 2016-2017 учебный год**

Омутинское, 2016

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа** разработана на основе следующих программ:

Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Рабочей программы для 5-9 классов. Английский язык. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. М.: «Просвещение», 2011.

**1.2** **УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебник | Пособия для учащихся | Методические пособия |
| «Английский язык». 8 класс. Автор: В. П. Кузовлёв. М: «Просвещение». 2014 г. | Электронное приложение с аудиокурсом (СD).Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык». 8 класс. Автор: В. П. Кузовлёв.М: «Просвещение». 2015 | Книга для учителя к учителя к учебнику «Английский язык» для 8 класса. Автор: В. П. Кузовлёв. М: «Просвещение». 2010 г. |

**1.3 Цели и задачи данной программы:**

**Цели:**

-Создание условий для самообразования и саморазвития учащихся, их готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нём места ИЯ.

-Формирование надпредметных ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

-Овладение рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями.

**Задачи**:

-Овладение межкультурным общением с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, их различиях и сходствах.

-Воспитание уважения к другой культуре, личной и взаимной ответственности.

-Формирование речевых умений в письменной и устной форме (диалог, монолог) в соответствии с иноязычными правилами речевого этикета в рамках тематики 8-го класса.

-Совершенствование лексических, грамматических, фонетических навыков говорения.

-Развитие умения читать и воспринимать информацию на слух с различной степенью проникновения в содержание.

**1.4 Количество учебных часов по предмету**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Общее кол-во часов | Кол-во часовв нед. | Практическая часть(кол-во) | Кол-во и формы контрольных работ |
| 8 | 105 | 3 | -Проекты (12 часов: по 2 часа в каждом разделе).-Контроль говорения в форме монолога/диалога, письменной речи в форме письма личного характера, чтения и аудирования в форме тестов (8 часов: по 2 часа в конце каждой четверти). | -Контрольные работы в форме заданий с ответом разной степени развёрнутости (8 часов: по 2 часа в конце каждой четверти).-Итоговая контрольная работа (2 часа в конце года). |

**1.4а Изменения, внесенные в примерную (типовую) и авторскую учебную программу, и их обоснование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов в авторской программе | Кол-во часов в рабочей программе | Обоснование |
| 4 Контрольные работы по итогам каждой четверти | по 2 часа | по 1 часу | Авторская программа предполагает, что контрольные работы выполняются по усмотрению учителя.В связи с тем, что в конце каждой четверти отводится по 2 урока на контроль основных речевых умений, уменьшение часов на контрольные работы кажется целесообразным. |
| 1 Контрольная работа по итогам года | 2 часа | 1 час |

**1.5 Формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков**

**Классно-урочная форма организации образовательного процесса**

* урок-практическая работа
* уроки с групповыми формами работы
* уроки взаимообучения учащихся
* уроки творчества
* уроки, которые ведут учащиеся
* уроки-зачеты
* уроки-конкурсы
* уроки-общения
* уроки-игры
* уроки-диалоги
* интегрированные уроки
* метапредметные уроки

 **Формы и средства контроля**

* Проект (индивидуальный/групповой)
* Контрольная работа
* Тест
* Самостоятельная работа: монолог/диалог; сочинение/личное письмо

**2.Требования ГОС к уровню подготовки учащихся:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование УУД** | **Требования к уровню подготовки учащихся** |
| **регулятивные:**-самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; -оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; -владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; **познавательные:**-использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;-пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;-строить логическое рассуждение и делать выводы; -работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;-осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;-выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;-осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;-решать проблемы творческого и поискового характера;-самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;-контролировать и оценивать результаты своей деятельности;**коммуникативные:**осуществлять межкультурное общение на АЯ:- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию;-устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;-адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности. | **Коммуникативные умения****Говорение. Диалогическая речь**Выпускник научится:вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Выпускник получит возможность научиться:*вести диалог-обмен мнениями;* *брать и давать интервью.***Говорение. Монологическая речь**Выпускник научится:строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.Выпускник получит возможность научиться: *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;* *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;**кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);**кратко излагать результаты выполненной проектной работы.***Аудирование**Выпускник научится: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.Выпускник получит возможность научиться:*выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;**использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.***Чтение** Выпускник научится: читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.Выпускник получит возможность научиться:*устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;**восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.***Письменная речь** Выпускник научится: писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д.;писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.Выпускник получит возможность научиться:*делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;**составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;***Языковые навыки и средства оперирования ими****Орфография и пунктуация**Выпускник научится:правильно писать изученные слова;расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.Выпускник получит возможность научиться:*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.***Фонетическая сторона речи**Выпускник научится:различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;соблюдать правильное ударение в изученных словах;адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (разделительные вопросы) в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.Выпускник получит возможность научиться:*выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;**различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.***Лексическая сторона речи**Выпускник научится:узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные;употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные;соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии;распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ze*/-*ise*; имена существительные при помощи суффиксов -*or*/ -*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*; имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;наречия при помощи суффикса -*ly*; имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-.Выпускник получит возможность научиться:*распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;**знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;**распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;**распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;**распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);**использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.***Грамматическая сторона речи**Выпускник научится:оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:распознавать и употреблять в речи разделительные вопросы как один из типов коммуникативных предложений;распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) инереального характера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями «Подлежащее + глагол в пассивном залоге + инфинитив» (Subject + Passive verb + Infinitive- *He is said to study well.)*распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *ought to, need, be able to*.Выпускник получит возможность научиться:*распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;**распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;**распознавать и употреблять в речи глаголы во временной форме действительного залога: Present Perfect Progressive;**распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Present Perfect Passive.***Социокультурные знания и умения**Выпускник научится:употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;представлять родную страну и культуру на английском языке;понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.Выпускник получит возможность научиться: *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;**находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.***Компенсаторные умения**Выпускник научится:выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.Выпускник получит возможность научиться: *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;**пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.* |

**3.Содержание дисциплины**

 Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Свободное время.** Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога *до 4-5* реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – *до 2,5–3 минут.*

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания *до 10-12 фраз*. Продолжительность монологического высказывания –*1,5–2 минуты*.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – *до 2 минут*.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – *до 1,5 минут*.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов*: публицистические, художественные, прагматические, научно-популярные.

*Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – *до 700 слов*.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - *около 350 слов.*

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения *около 500 слов*.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом *30–40 слов*, включая адрес);

написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма *около 100–120 слов*, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

 выписки из текстов; составление небольших письменных высказываний в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме 211 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита­нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**4. Календарно-тематическое планирование 8 класс**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 1 «Быстрое знакомство с моей страной»** |
| 1 |  | Британия больше, чем Лондон. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Совершенствование произносительных навыков, овладение лексикой по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»: географическое положение, население, достопримечательности; население Британии по этническим группам и их языки.Повторение грамматической конструкции «to be+ Причастие II».Использование словообразовательных суффиксов прилагательных, обозначающих языки. | Догадка по словообразовательным элементам. |  |
| 2 |  | Мой образ Британии. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Совершенствование лексических навыков говорения при овладении лексикой по теме «Родная страна и страны изучаемого языка».Знакомство с реалиями британской культуры и её национальными символами. | Догадка по аналогии с русским языком, на основе контекста. |  |
| 3 |  | Британцы, какие они? | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/ аудиро-вания | Использование грамматической конструкции «Подлежащее + глагол в пассивном залоге+инфинитив».Употребление прилагательных, описывающих характер.Знакомство с общепринятыми характеристиками британцев и людей разных национальностей на примере рассказа «Предупреждение для начинающих» Дж. Майкса.  | Анализ, обобщение, выведение закономерностей на основе сопоставления языковых явлений. |  |
| 4 |  | Открывая Англию. | 1 | практика чтения и говорения | Повторение прошедшего простого и совершённого времён, сокращённых форм глагола.Формирование навыков чтения через знакомство с отрывком из рассказа *«Ноттинг Хилл»* А. Мозеса. | Чтение с целью полного понимания содержания. Пересказ содержимого. |  |
| 5 |  | Каковы твои впечатления? | 1 | практика аудирования | Знакомство с экскурсионными туром по Лондону, с песней *«Улицы Лондона»*.  | Восприятие текста на слух с целью извлечения конкретной информации (краткие записи).  |  |
| 6 |  | Ты гордишься своей страной? | 1 | практика устной монологической речи | Совершенствование чтения и аудирования с поиском нужной информации.Высказывание своей точки зрения на основе знакомства с мнениями британских и российских детей о жизни в их странах. | Формулирование выводов из полученной информации; построение логического высказывания с использованием вербальной опоры.  |  |
| 7 |  | Какая твоя страна? | 1 | практика устной диалогической речи | Знакомство с газетной статьей «Американский флаг: живой символ»*.*Владение речевыми клише для запроса информации в диалоге: «Как вам кажется …? А как насчёт…?» и др. | Ведение диалога-расспроса с использованием речевых моделей, необходимых для решения коммуникативной задачи. |  |
| 8-9 |  | Какой твой родной город? | 2 | практика письменной речи | Сочинение на основе прочитанного с использование союзов и союзных слов: « но, однако, такой как, хотя, особенно, например». | Последовательное, логическое изложение информации с использованием средств логической связи. |  |
| 10 |  | Повторение темы «Моя страна». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 11-12 |  | Быстрое знакомство с моей странной. | 2 | проект | Создание творческого продукта в устной/письменной форме. Совершенствование речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) с использованием материала раздела при сопоставлении фактов родной и иноязычной культур. | Работа с разными источниками информации.Самоконтроль при реализации поставленной цели.  | Темы проектов:-Быстрое знакомство с моей страной.-Добро пожаловать в Россию.-Русские, какие они? |
| **Раздел 2 «Твоя страна богата традициями?»** |
| 13 |  | Что ты знаешь о британских традициях? | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Формирование слухо-произносительных навыков при изучении лексических единиц по теме «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи»; знакомство с праздничными традициями Британии.  | Догадка по сходству с родным языком, контексту, словообразовательным признакам. |  |
| 14 |  | Ты знаком с правилами поведения? | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Совершенствование лексических навыков говорения при знакомстве с некоторыми правилами поведения, принятыми в Британии.  | Догадка по синонимам.Выявление языковых закономерностей. |  |
| 15 |  | Мы мало знаем об американцах, не так ли? | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Овладение грамматической конструкцией: «Разделительные вопросы».Знакомство с некоторыми правилами поведения и традициями в США. | Сравнение, сопоставление, выявление языковых закономерностей при формулировании правила.Применение изученных правил на практике. |  |
| 16 |  | Как осчастливить англичан? | 1 | практика чтения | Совершенствование навыков чтения через работау с отрывком из книги К. Хьюитт «Понять Британию».Высказывания на основе прочитанного. | Чтение с пониманием основного содержания и с полным пониманием прочитанного. |  |
| 17 |  | Сколько длится британский год? | 1 | практика аудирования | Развитие навыков аудирования через знакомство с информацией о популярных британских праздниках. | Полное понимание информации на слух. |  |
| 18 |  | Важны ли праздники? | 1 | практика устной монологической речи | Знакомство с реалиями американской и британской культуры: Гай Фокс, День флага, День Независимости и др.Развитие речевых умений на основе предложенных (прочитанных) мнений английских и американских подростков. | Перефразирование, логическое изложение своего мнения. |  |
| 19 |  | Не хотел бы ты написать открытку? | 1 | практика письменной речи | Знакомство с особенностями написания поздравительных открыток в странах изучаемого языка Написание поздравительной открытки с днём рождения и другими праздниками. | Решение задачи творческого характера. Использование адекватных коммуникативных средств.  |  |
| 20 |  | Дарим и получаем подарки. | 1 | практика устной диалогической речи | Овладение диалоговыми клише, выражающими:-(не)уверенность в чём-то: «Вы абсолютно уверены …? – Да, конечно.» и др.-благодарность: «Большое спасибо» и др.;-восхищение: «Это то, о чём я мечтал!» и др. | Ведение диалога этикетного характера с учётом речевого поведения партнёра, используя речевые клише, соответствующие задаче коммуникации. |  |
| 21 |  | Повторение темы «Традиции моей страны». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 22-23 |  | Когда ты в России… | 2 | проект | Использование материала раздела при создании творческого проекта.Совершенствование речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) на основе сопоставления фактов родной культуры с культурой стран изучаемого языка. | Планирование и осуществление самостоятельной деятельности при решении творческой задачи.Выстраивание продуктивной совместной деятельности с другими учащимися. | Темы проектов:-Справочник русских зимних праздников.-Как вести себя в России, если ты гость. |
| 24 |  | Контрольная работа по темам: «Знакомство со страной и традициями». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделов 1 и 2. | Выбор наиболее эффективных способов решения различных видов заданий. |  |
| 25 |  | Контроль аудирования и чтения. | 1 | тест | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения. | Понимание полной, основной и запрашиваемой информации при чтении и аудировании (прослушивании) в зависимости от цели задания.  |  |
| 26 |  | Контроль говорения и письма. | 1 | самостоятельная работа: -личное письмо;-устный ответ (монолог, диалог). | Контроль сформированности навыков говорения и письма. | Решение коммуникативной задачи в устной и письменной форме с использованием адекватных языковых и речевых средств. Логическое оформление устной/письменной речи. |  |
| 27 |  | Резервный урок  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 3 «Ты любишь путешествовать?»** |
| 28 |  | Что ты обычно делаешь во время путешествия? | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Формирование лексических навыков говорения через усвоение продуктивной и рецептивной лексики по теме«Путешествия и туризм»: знакомство с тем, где и как британские школьники проводят каникулы, куда и как путешествуют.Совершенствование произносительных навыков. | Сравнение.Догадка по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком. |  |
| 29 |  | Что нужно сделать перед путешествием? | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Развитие навыков чтения через работу с туристическими буклетами и брошюрами с рекомендациями для туристов за границей.Формирование грамматических навыков говорения при изучении новых модальных глаголов (необходимо, нужно) и повторении изученных (следует, должен). | Догадка по аналогии с родным языком.Сравнение понятий и явлений двух языков. |  |
| 30 |  | Ты любишь путешествие с приключениями? | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Формирование грамматических навыков говорения при изучении новых модальных глаголов (мог бы, удалось).Развитие умения аудировать при знакомстве с новым языковым явлением. | Сопоставление и выявление языковых закономерностей.Переключение внимания. |  |
| 31 |  | Сколько длится путешествие вокруг света? | 1 | практика чтения | Совершенствование навыков чтения на примере отрывка из книги «Вокруг света за 80 дней» Ж. Верна.  | Чтение с извлечением конкретной информации.Переключение и распределение внимания.Догадка по словообразованию. |  |
| 32 |  | Ты когда-нибудь был в Лондоне? | 1 | практика аудирования | Совершенствование навыков аудирования при знакомстве с информацией об особенностях путешествия на самолёте. | Понимание общего содержания услышанного с выделением основных моментов (составление краткого плана). |  |
| 33 |  | Тебе нравится путешествовать? | 1 | практика устной монологической речи | Чтение и аудирование текстов, выражающих мнения британских подростков о путешествиях. Формирование речевых навыков при выражении своей точки зрения с опорой на вербальную основу. | Краткое изложение содержания высказывания.Логическое решение коммуникативной задачи. |  |
| 34 |  | Всегда ли ты понимаешь, что говорят другие? | 1 | практика устной диалогической речи | Ведение диалога этикетного характера с использованием речевых моделей вежливого переспроса и запроса уточняющей информации: «Извините, я не совсем понял. Не могли бы Вы повторить медленнее, пожалуйста?» и др.  | Владение навыками ведения диалога с целью осуществления коммуникации. |  |
| 35-36 |  | Какие твои любимые туристические места? | 2 | практика письменной речи | Сочинение на основе знакомства с тем, куда отправляются зарубежные школьники во время каникул.Использование фактических (древний, большой) и оценочных (прекрасный, величественный) прилагательных. | Сопоставление, сравнение фактов разных культур.Логическое изложение материала по заданной ситуации в письменной форме. |  |
| 37 |  | Повторение темы «Путешествие». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 38-39 |  | Что нужно для хорошего путешествия? | 2 | проект | Создание творческого проекта с использованием освоенного в данном разделе материала.Совершенствование речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) на основе сопоставления фактов родной культуры с культурой стран изучаемого языка. | Критичность и самоконтроль при решении речемыслительных задач на каждом этапе осуществления цели.Информационный поиск. | Темы проекта:-Каникулы моей мечты.-Рекламный буклет моего родного города/ села.-Идеальный турист. |
| 40 |  | Контроль аудирования и чтения. | 1 | тест | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения. | Понимание полной, основной и запрашиваемой информации при чтении и аудировании (прослуши-вании) в зависимости от цели задания.  |  |
| 41 |  | Контроль говорения и письма. | 1 | самостоятельная работа:-устный ответ (монолог, диалог), -письмо личного характера. | Контроль сформированности навыков говорения и письма. | Решение коммуникативной задачи в устной и письменной форме с использованием адекватных языковых и речевых средств. Логическое оформление устной/письменной речи. |  |
| 42 |  | Контрольная работа по теме «Путешествие». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических навыков разделе 3. | Выбор наиболее эффективных способов решения различных видов заданий. |  |
| 43-48 |  | Резервные уроки. |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)*** | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Раздел 4 «Ты увлекаешься спортом?»** |
| 49 |  | Основные спортивные события. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Формирование лексических навыков говорения через знакомство с лексикой по темам «Спорт», «Досуг и увлечения»: знакомство с популярными видами спорта в Великобритании и России. Использование словообразователь-ных суффиксов существительных(–ment, -ing, -ence, -cy, -tion), прилагательных ( -ing, -ed, -ive), и наречия (-ly).  | Догадка по сходству с родным языком, картинкам, контексту, словообразовательным признакам.Классификация понятий по определённым признакам.Аргументация своих предположений. |  |
| 50 |  | Бег в моей жизни. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Освоение новой лексики по темам «Спорт», «Досуг и увлечения», совершенствование произносительных навыков.Знакомство с правилами игры в нетбол.Повторение времён глагола: прошедшего простого и длительного, настоящего длительного. | Догадка по синонимам.Выявление языковых закономерностей. |  |
| 51 |  | История спорта. | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Развитие грамматических навыков говорения через отработку грамматической конструкции «Страдательный залог настоящего завершённого времени». | Выявление языковых закономерностей, анализ, сравнение, обобщение.Применение изученных способов действий. |  |
| 52 |  | История Олимпийских игр. | 1 | практика чтения | Знакомство с историей Олимпийских игр, Олимпийскими символами.Представление полученной при чтении информации в табличном виде.Повторение грамматической конструкции «Страдательный залог в прошедшем времени». | Чтение с пониманием основного содержания и с извлечением конкретной информации.Классификация и систематизация полученной информации.Перефразирование. |  |
| 53 |  | Игры для каждого. | 1 | практика аудирования | Совершенствование навыков аудирования с краткими записями во время прослушивания при знакомстве с Параолимпийскими играми. | Извлечение конкретной информации при восприятии информации на слух. |  |
| 54 |  | Наблюдать или участвовать? | 1 | практика устной монологической речи | Формирование навыков говорения при высказывании собственного мнения на основе знакомства с мнениями зарубежных сверстников о занятиях спортом.  | Анализ, сравнение, обобщение полученной информации.Соблюдение логики высказывания. |  |
| 55 |  | Сколько уроков физкультуры должно быть в школе? | 1 | практика устной диалогической речи | Ведение диалога-обмена мнениями на основе знакомства с мнениями зарубежных сверстников об уроках физкультуры в школе. Владение речевыми моделями для выражения (не)одобрения чьего-либо мнения: «Ты думаешь, это сработает?/ Я полностью поддерживаю это./Это действительно необходимо?» и др. | Решение коммуникативной задачи с использованием целесообразных речевых средств с учётом речевого поведения партнёра. |  |
| 56-57 |  | Школьный день спорта. | 2 | практика письменной речи | Сочинение с опорой на полученную при чтении информацию о традиции проведения дня, посвященного спорту, в британских школах. Использование указателей времени: «позже, как только, в заключение» и др. | Владение письменной формой речи.Выстраивание логической последовательности рассуждений путём использования адекватных языковых средств. |  |
| 58 |  | Повторение темы «Спорт». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 59-60 |  | Спортивная мозаика. | 2 | проект | Использование материала раздела при создании творческого проекта.Развитие речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) на основе сопоставления фактов родной культуры с культурой стран изучаемого языка. | Самостоятельная работа с разными источниками информации, критичность в достижении цели.Готовность к коллективному творчеству. | Темы проектов:-Мои спортивные достижения.-Из истории спорта.-Спортивный клуб. |
| **Раздел 5 «Справочник здорового образа жизни»** |
| 61 |  | Вредные и полезные для здоровья привычки. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Формирование лексических навыков говорения через освоение вокабуляра по теме «Здоровый образ жизни» и знакомство со статистикой, характеризующей образ жизни и состояние здоровья подростков в странах изучаемого языка. Овладение словообразовательным суффиксом имён существительных (-ity)Повторение грамматической структуры «used to» и простого прошедшего времени; инфинитива и формы глагола Ving. | Сравнение.Догадка по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком. |  |
| 62 |  | Мои советы для здоровья. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Совершенствование произносительных и лексико-грамматических навыков говорения при знакомстве с мнениями подростков Великобритании и США о здоровом образе жизни.Повторение функции герундия (формы глагола) в качестве подлежащего и дополнения. | Догадка по аналогии с родным языком.Сравнение понятий и явлений двух языков. |  |
| 63 |  | Я давно не ем вредную еду. | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Освоение грамматического времени «Настоящее совершённое длительное» в сопоставлении с временем «Настоящее совершённое» в целях развития грамматических навыков говорения. | Соотнесение, выявление языковых закономерностей, формулирование выводов на их основе. |  |
| 64 |  | Ожидание. | 1 | практика чтения | Знакомство с отрывком из произведения «Ожидание» Э. Хэмингуэя, с информацией о писателе с целью совершенствования навыков чтения. Установление логической последовательности событий в тексте. | Чтение с использованием различных стратегий понимания содержания текста.Соотнесение, предположение, выявление причинно-следственных связей фактов и событий. |  |
| 65 |  | Факты и мифы о твоём здоровье. | 1 | практика аудирования | Развитие умения аудировать через знакомство с мифами и фактами о здоровом образе жизни в Великобритании. | Понимание основного содержания, выделение основной мысли в воспринимаемом на слух тексте. |  |
| 66 |  | Ты заботишься о своём здоровье? | 1 | практика устной монологической речи | Формирование речевых навыков при высказывании своего мнения с опорой на мнения британских подростков о здоровом образе жизни. Использование конверсии для словообразования. | Выбор целесообразных языковых и речевых средств для решения поставленной коммуникативной задачи. |  |
| 67 |  | Всегда ли ты понимаешь инструкции? | 1 | практика устной диалогической речи | Ведение диалога в соответствии с нормами этикета, принятыми в Великобритании и США с использованием диалоговых конструкций для более правильного понимания говорящего: «Не могли бы Вы объяснить, что Вы сказали в начале?/ Вы имеете в виду, что…» и др. Знакомство с рекламно-справочной литературой. | Осуществление коммуникации в соответствии в диалоговой форме в соответствии с речевым поведением партнёра.  |  |
| 68-69 |  | Кто виноват в твоём нездоровье? | 2 | практика письменной речи | Сочинение на основе знакомства с фактами, характеризующими образ жизни в странах изучаемого языка. Использование союзов и союзных слов, указывающих причину и результат действий: «так как, в результате, следовательно, что привело, по этой причине». | Выстраивание последовательного, логического письменного высказывания с использованием языковых средств логической связи. |  |
| 70 |  | Повторение темы «Здоровый образ жизни». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 71-72 |  | Ты ведёшь здоровый образ жизни? | 2 | проект | Использование материала раздела при создании творческого проекта.Развитие речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) на основе сопоставления фактов родной культуры с культурой стран изучаемого языка. | Применение полученных знаний в новых ситуациях.Реализация творческой задачи через эффективную организацию индивидуальной деятельности. | Темы проектов:-Ты то, что ты ешь.-Насколько здоровы мои одноклассники?-*свободная тема*. |
| 73 |  | Контроль аудирования и чтения. | 1 | тест | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения. | Понимание полной, основной и запрашиваемой информации при чтении и аудировании (прослушивании) в зависимости от цели задания.  |  |
| 74 |  | Контроль говорения и письма. | 1 | самостоятельная работа:-устный ответ (монолог, диалог), -эссе/ответ на вопрос. | Контроль сформированности навыков говорения и письма. | Решение коммуникативной задачи в устной и письменной форме с использованием адекватных языковых и речевых средств. Логическое оформление устной/письменной речи. |  |
| 75 |  | Контрольная работа по темам «Спорт. Здоровый образ жизни». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических умений в разделах 4 и 5. | Выбор наиболее эффективных способов решения различных видов заданий. |  |
| 76-78 | Резервные уроки. |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Практическая часть** (*контрольные, самостоятельные, практические, лабораторные, тестовые, зачетные и др.работы)* | **Элементы содержания и предметные результаты обучения** (подготовка к ЕГЭ и ГИА) | **Формируемые универсальные учебные действия** | **Примечания** |
| 1 |  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Раздел 6 «Времена и мода»** |
| 79 |  | Мода прошлого. | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Формирование лексических навыков говорения через усвоение словарного запаса по теме «Молодежная мода».Развитие навыков чтения при знакомстве с некоторыми фактами из истории молодежной моды ХХ века. | Догадка по аналогии с родным языком, по контексту и словообразовательным элементам.Классификация понятий по определённому признаку .Работа со справочной литературой.Определение основного содержания текста. |  |
| 80 |  | Что ты знаешь об уличной моде? | 1 | лексические упражнения и практика чтения/аудирования | Совершенствование лексических навыков говорения по теме «Молодёжная мода».Распознавание лексических единиц по теме в британском и американском вариантах английского языка.Повторение порядка прилагательных в предложении.  | Интерпретирование иллюстрации.Работа со справочной литературой. |  |
| 81 |  | Если бы я поехал в Британию… | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Введение и закрепление конструкции «Сослагательное наклонение: условные предложения II типа» при формировании грамматических навыков говорения на примере некоторых фактов из истории моды и жизни некоторых исторических личностей XVII века. | Антиципация.Догадка по аналогии с родным языком.Выводы на основе выявления языковых закономерностей . |  |
| 82 |  | Жаль, что в школу нельзя ходить в джинсах. | 1 | грамматические упражнения и практика чтения/аудиро-вания | Совершенствование грамматических навыков говорения при усвоении конструкции «Жаль, что…» посредством ознакомления с некоторыми видами униформы, принятой у разных слоев британского общества, с отношением британских подростков к школьной форме. | Выявление языковых закономерностей.Догадка по аналогии с родным языком, по иллюстративной наглядности.Применение правила на практике. |  |
| 83 |  | «Это никто не носит!» | 1 | практика чтения | Развитие навыков чтения на примере отрывка из автобиографического произведения «Мальчик*»* Р. Даля, знакомство с традиционной школьной формой для мальчиков известной британской частной школы Итон. | Чтение с извлечением конкретной информации и пониманием общего содержания.Понимание отношения автора к событиям.Оценка эмоционального тона произведения. |  |
| 84 |  | Кто больше интересуется модой: мальчики или девочки? | 1 | практика аудирования | Формирование навыков аудирования на примере знакомства с мнениями британских и российских подростков о моде, с информацией о некоторых популярных британских магазинах. | Поиск конкретной информации, понимание основной идеи и полного содержания прослушанного.Заметки во время прослушивания.Формулирование выводов.Оценка чужого мнения. |  |
| 85 |  | Мода важна для тебя? | 1 | практика устной монологической речи | Совершенствование речевых навыков при высказывании собственной точки зрения о моде на примере мнений британских и российских подростков с опорой на речевые модели. | Понимание основной идеи услышанного/прочитанного.Логическое изложение содержания высказывания. |  |
| 86 |  | «Ты прекрасно выглядишь! – Спасибо» | 1 | практика устной диалогической речи | Использование речевых диалоговых клише для выражения и ответов на комплименты по поводу одежды и внешности в диалоге этикетного характера: «Какое красивое платье!/ Мне нравится твоя причёска! – Ты тоже хорошо выглядишь.» | Осуществление коммуникации в диалоге посредством использования адекватных речевых средств в соответствии с речевым поведением партнёра.Сопоставление фактов жизни людей разных стран. |  |
| 87-88 |  | Поход по магазинам – это здорово? | 2 | практика письменной речи | Сочинение о достоинствах и недостатках школьной формы на основе образца с использованием вводных слов для аргументации: «во-первых, во-вторых, в-третьих, и наконец, кроме того, также, более того, прежде всего». | Аргументация посредством выявления причинно-следственных связей.Владение письменной формой речи с использованием средств логической связи. |  |
| 89 |  | Повторение темы «Мода». | 1 | самостоятельная работа | Актуализация речевого и лексико-грамматического материала раздела. | Соотнесение реальных и планируемых результатов учебной деятельности (скрытый самоконтроль). |  |
| 90-91 |  | Тебя волнует твой внешний вид? | 2 | проект | Использование материала раздела при создании творческого проекта.Развитие речевых умений (чтения, аудирования, письма, говорения) на основе сопоставления фактов родной культуры с культурой стран изучаемого языка. | Применение полученных знаний в новых ситуациях.Использование адекватной информационной модели для передачи своих мыслей в соответствии с условиями коммуникации.Установление эффективного сотрудничества для достижения общей цели. | Темы проектов:-Как одеться на школьную вечеринку.-Традиционная русская мода.-Клёвая школьная форма. |
| 92 |  | Контроль аудирования и чтения. | 1 | тест | Контроль сформированности навыков аудирования и чтения. | Понимание полной, основной и запрашиваемой информации при чтении и аудировании (прослушивании) в зависимости от цели задания.  |  |
| 93 |  | Контроль говорения и письма. | 1 | самостоятельная работа:-устное высказывание, -письмо в редакцию молодёжного журнала. | Контроль сформированности навыков говорения и письма. | Решение коммуникативной задачи в устной и письменной форме с использованием адекватных языковых и речевых средств. Логическое оформление устной/письменной речи. |  |
| 94 |  | Контрольная работа по теме «Мода». | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических умений в разделе 6. | Выбор наиболее эффективных способов решения различных видов заданий. |  |
| 95 |  | Итоговая контрольная работа. | 1 | контрольная работа | Контроль сформированности основных речевых и лексико-грамматических умений в разделах 1-6. | Быстрая ориентация в выборе решения различных видов заданий. |  |
| 96-105 | Резервные уроки. |

**5.Технологии, реализуемые в образовательном процессе**

* Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.
* Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
* Технология проблемного обучения  с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное  усвоение учениками заданного предметного материала
* Информационно-коммуникационные технологии
* Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии,  построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

**6.Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся**

* Проектно-исследовательская деятельность
* применение ИКТ
* практико-ориентированный подход
* использование функциональных коммуникативных опор
* сопоставление реалий родной и иноязычной культур
* ситуативно-коммуникативная мотивация

**6.1Тематика исследовательских и творческих проектов**

**1 Раздел:** *индивидуальный проект; виртуальная экскурсия*

-Быстрое знакомство с моей страной.

-Добро пожаловать в Россию.

-Русские, какие они?

**2 Раздел:** *групповой проект; создание справочника*

-Справочник русских зимних праздников.

-Как вести себя в России, если ты гость.

**3 Раздел**: *индивидуальный проект; создание рекламной брошюры*

-Каникулы моей мечты.

-Рекламный буклет моего родного города/ села.

-Идеальный турист.

**4 Раздел**: *коллективный проект; оформление информационного стенда*

-Мои спортивные достижения.

-Из истории спорта.

-Спортивный клуб.

**5 Раздел**: *индивидуальный проект; создание презентации*

-Ты то, что ты ешь.

-Насколько здоровы мои одноклассники?

-*свободная тема*.

**6 Раздел**: *коллективный проект; создание Журнала мод*

-Как одеться на школьную вечеринку.

-Традиционная русская мода.

-Клёвая школьная форма.

**7. Ресурсное обеспечение образовательного процесса**

**7.1 Медиасредства:**

* электронное приложение ABBY с аудиокурсом (CD)
* Интернет-сайт: [www.prosv.ru/umk/we](http://www.prosv.ru/umk/we)

**7.2 Соответствие минимальным требованиям к оснащению общеобразовательных учреждений для реализации ООП основного общего образования по английскому языку:**

* Мультимедийное оборудование (проектор, экран); Компьютер, ноутбук; Интернет.
* Лингафонный кабинет (3).