**Тема: Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»**

***Цели:*** познакомить с жизнью и творчеством К.Ф. Юона; учить «читать» картину; воспитывать любовь к природе; развивать умения составлять текст на заданную тему, соблюдать структуру текста, излагать текст последовательно, устанавливая связь между его частями и отдельными предложениями.

**Ход урока**

1**.Организационный момент**

(Инструктаж ТБ в автобусе. Переезд в ДШИ. Размещение в зале).

Ребята у нас сегодня с вами необычный урок. На уроке с вами будут преподаватель худ. Класса Осташова Анастасия Викторовна, преподаватель музыки Мельникова Наталья Анатольевна и я.

**2. Самоопределение к деятельности**

-На уроке чтения мы с вами познакомились с произведением М. Пришвина «наша Родина».

- О чём это произведение?

-Какова его главная мысль?

- Что вы можете сказать о погоде сегодня? *(пасмурно, идёт дождь, прохладно.)*

-Какое время года? *(ранняя весна, 6 дней весны)*

— Отгадайте загадку.

Шагает красавица,

Легко земли касается.

Идёт на поле, на реку,

И по снежку, и по цветку. *(Весна.)*

- Сегодня мы будем писать сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

**3. Работа по теме урока**

1. Рассказ о жизни К.Ф. Юона (Осташова Анастасия Викторовна- преподаватель Школы исскуств)

Константин Фёдорович Юон (1875-1958) провёл детство и от­рочество в Москве - в Лефортово, где сохранились замечательные памятники старины. Именно здесь у него впервые возникло увле­чение русской архитектурой, историей и русским национальным бытом.

Учился К.Ф. Юон в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Среди его преподавателей был замечательный рус­ский художник В.А. Серов. Много картин Юон посвятил Москве, её сказочному Кремлю. Художник очень любил природу. Чтобы её изучить, он много ездил по стране. Природа в произведениях Юона всегда яркая, радостная.

2. Беседа по картине

— Рассмотрите репродукцию картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» в «Картинной галерее*». (Обсуждение по картине)*

*Просторная деревенская окраина, покрытая снегом, спуска­ется к оврагу. От дома тянется забор, возле которого сложены дрова. За оврагом всё выше и выше поднимаются заснеженные, поросшие лесом холмы.*

*Весь пейзаж наполнен искрящимся солнцем. Стройные бе­рёзки перед домом бросают длинные, по-весеннему голубые тени. У ёлок место встречи деревенских лыжников.*

*В этой снежно-голубой атмосфере тёплыми красками вы­делены лыжники и стройные ёлки, древесина, выглядывающая из поленницы с остатками дров, слегка присыпанных снегом, и неизменные для деревенского пейзажа куры. Кое-где видны проталины. Природа пробуждается, радуясь приближению весны*

— Какое впечатление производит на вас картина К.Ф. Юона? Что в ней особенно красиво? Твоё отношение к картине. Твои чувства. (Мельникова Наталья Анатольевна -преподаватель музыки Школы искусств).

-Слушание музыкального произведения Верди, сопровождаемый весенним клипом.

*(Впечатления детей, рассуждения)*

- Что можно услышать разглядывая нашу картину? ( *(Ответы детей)*

**4. Физкультминутка**

**5. Продолжение работы по теме урока**

Далее работа по вопросам упр. 108 с. 62.

Учитель Пинигина О.А.

1. Составление плана сочинения

— Сколько частей должно быть в сочинении? Назовите их. *(Три: вступление, основная часть, заключение.)*

- Составление плана сочинения.

*Примерный план*

1. Конец зимы.

2. Цвет и настроение картины.

3. Моё отношение к картине.

2. Работа над сочинением

У ребят карточка- подсказка, в которой записаны некоторые слова, словосочетания.

**Опорные слова**окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.

солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.

аромат приближающейся весны.

Учащиеся, используя эти подсказки, составляют предложения к картине.

1-2 ученика рассказывают полностью составленный текст. Дети дополняют, рассуждают.

**6. Рефлексия**

— Оцените свою работу на уроке.

**7. Подведение итогов урока**

— Чьё сочинение вам больше всего понравилось?

Домашнее задание

Написать получившиеся сочинения в тетрадь.

На картине «Конец зимы. Полдень» художника К.Ф. Юона мы видим окраину деревни. На переднем плане деревянный дом. От дома тянется забор. Около забора поленница дров. Дом окружён высокими стройными берёзами. За домом поднимаются невысокие холмы, поросшие лесом.Группа лыжников остановилась у забора и с интересом наблюдает за красивым петухом с курицами.

Всё залито ярким солнцем. Сероватый пористый снег искрится. От берёз протянулись длинные голубые тени. Лес на холмах потемнел. По краям дорожки видны проталины. На крыше дома снег подтаял. Капельки сверкая на солнышке с весёлым звоном падают на тающий снег. Небо ярко-голубое, светлое. Такое небо бывает ранней весной в полдень.

Мне картина этого художника понравилась. Она проникнута радостным настроением. Хочется оказаться среди этой красоты, вдохнуть аромат приближающейся весны.

|  |  |
| --- | --- |
| **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. | **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. |
| **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. | **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. |
| **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. | **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. |
| **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. | **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. |
| **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. | **Опорные слова** окраина деревни, снежная поляна, овраг; холмы, поросшие густым лесом; забор, поленница дров, стройные берёзы, куры, красивый петух, группа лыжников.  солнечные лучи, зелёные ели, длинные голубые тени, сероватый пористый снег, проталины, ярко-голубое.  аромат приближающейся весны. |
|  |  |