**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе учебного предмета

«Мировая художественная культура»

( БАЗОВЫЙ уровень)

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования,

- Примерной программы по учебным предметам: Данилова Г.И. Искусство (МХК), 9-11 классы.

М.:Дрофа, 2017,

- Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ Омутинская СОШ №2.

Учебный предмет «Мировая художественная культура» входит в «Предметы по выбору» (часть Учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса).

Рабочая программа реализуется на уровне среднего общего образования (10-11классы).

Срок реализации программы 2 года, для этого отводится 1 учебный час в неделю в 10 и 11 классах (соответственно 34 и 33 часа в год).

Цели программы:

 развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;

 воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;

 освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;

 овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать

их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

 изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;

 формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;

 осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении еѐ исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;

 постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;

 освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;

 знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах.

Воспитательные цели задачи курса:

 помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность

общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;

 способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовойкультуры;

 подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;

 развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;

 создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Учебно-методическое обеспечение реализации программы представлено:

1. Данилова Г.И. «Мировая художественная культура: от истоков до XVII . 10 кл», «Дрофа», 2014.

2. Данилова Г.И.« Мировая художественная культура: от XVII века до

современности. 11 класс», «Дрофа», 2014.

Программа обеспечивает достижение на уровне основного общего образования определённых

личностных, метапредметных и предметных результатов.